

SANSEVERINO + FABIEN DE RUYCK

Comme souvent chez **Sanseverino**, un projet voit le jour, né de l'envie d'aller arpenter d'autres lieux, de se nourrir d'autres musiques, de se battre avec d'autres mots.

Après un petit détour par le tango, accompagné de François Puyalto à la basse et Stéphane Huchard à la batterie, il a branché à nouveau sa guitare pour l'album *Les deux doigts dans la prise*. Sur ses pistes pleines de sueur et de chaos, il chante ses coups de gueule, ses coups de tendresse.

Pour son 1^{er} album *Recommencer*, **Fabien De Ruyck** propose une pop entraînante et funky colorée de mélodies travaillées et ciselées. Sa musique pleine de groove mêle envolées de guitares pop rock, sons electro et notes jazzy.

En partenariat avec le théâtre municipal Gabrielle Robinne



© Denis Polverez

VEN.
26
JAN.

20H30

THÉÂTRE MUNICIPAL
GABRIELLE
ROBINNE

Préventes 22€ / 10€ / 5€
Sur place 26€ / 22€ / 5€

CHANSON ROCK

KIERAN THORPE + CONRAD BIRD

British folk made in Français

Chanteur-compositeur franco-britannique dont la musique s'inscrit dans la grande tradition des singer-songwriters, **Kieran Thorpe** est désormais installé en France, après avoir parcouru les scènes anglaises au sein de nombreux groupes. Il vient d'enregistrer, auto-produire et publier son 1^{er} album, *A Room With a View*, répertoire de ballades en trio acoustique avec piano et violon.

Singer-songwriter du Nord de l'Angleterre,

Conrad Bird se lance en solo avec ses chansons aux allures cabossées et brutes de décoffrage. Il est le fondateur du groupe *Holy Moly and the Crackers* avec lequel il a joué plus de 1000 concerts à travers l'Europe dans de grands festivals.



VEN.
08
MAR.

20H30

109
GUINGOIS

Préventes 10€ / 8€ / 5€
Sur place 12€ / 10€ / 5€

FOLK

JESSIE LEE & THE ALCHEMISTS

Puissant et surprenant, le quintet de modern blues-rock **Jessie Lee & The Alchemists** co-leadé par Jessie Lee et Alexis Didier, livre des versions originales dignes d'une époque nostalgique d'un blues incandescent qui swingue et groove comme dans les années 70.

Première partie de Jeff Beck en 2022 à L'Olympia, cette véritable machine de rock récompensée à plusieurs reprises lors de concours à l'international dont le *Mississippi Blues Trail Challenge* aux États Unis, est actuellement en préparation de son 3^{ème} album, sortie prévue à l'automne 2024. Avec son style à la Beth Hart que le groupe revendique, la formule fait mouche à tous les coups.

■ Pass à 35 € pour le concert et la master class avec Jessie Lee et Alexis Didier



© Eric Martin

SAM.
06
AVR.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 16€ / 14€ / 5€
Sur place 18€ / 16€ / 5€

BLUES ROCK

JOHNNY MONTREUIL

Voilà plus de dix ans maintenant que le musicien se la coule douce en caravane dans le haut-Montreuil. Sourire aux lèvres, la liberté plus que jamais chevillée au corps, **Johnny Montreuil** vient de livrer son troisième album, profond et énigmatique, *Zanzibar*. Artiste à part, authentique, au charisme magnétique et repéré par le cinéma (Django, Frères Ennemis...), le chanteur et contrebassiste séduit par son mode de vie bohème et son « Johnny Cash sauce Seine Saint Denis Style ». Avec des chansons d'amour, des tempos plus posés, une voix affinée et des adaptations en français qui viennent compléter le tableau de sa tendre banlieue, Johnny Montreuil, n'est pas prêt de rendre les armes, loin de là.



© Yann Dihan

VEN.
17
MAI

20H30

109
GUINGOIS

Préventes 12€ / 10€ / 5€
Sur place 15€ / 12€ / 5€

ROCK

VEN.
02
FÉV.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 12€ / 10€ / 5€
Sur place 15€ / 12€ / 5€

REGGAE

BROUSSAÏ + DUB SILENCE

Formation phare du reggae français, **Broussaï** enflamme les scènes d'Europe et séduit son auditoire par la subtilité de ses textes, la dynamique des instrumentales et des mélodies qui suscitent l'émotion. *Solidaires*, son dernier album sorti en 2023, marque un nouveau volet de sa carrière au service de l'écologie avec l'espoir d'une prise de conscience pour faire face au bouleversement climatique et autres enjeux actuels.

L'univers de **Dub Silence** oscille entre chanson française, reggae et hip hop teinté d'une bonne dose de second degré. Ces dignes héritiers de Tryo ou encore Sinsémilia n'ont pas pour autant d'être engagés et délivrent leurs messages tout en finesse.



© Tobinomi Kusina

VEN.
15
MAR.

20H30

CONSERVATOIRE
ANDRÉ MESSAGER

Préventes 12€ / 10€ / 5€
Sur place 15€ / 12€ / 5€

JAZZ / CHANSON

DUO SEDDIKI MATINIER

+ CRÉATION DES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

Après avoir sillonné le monde avec de grands noms de la chanson ou de la musique classique, **Jean-Louis Matinier** et **Kevin Seddiki** s'associent pour créer une musique vibrante de leurs sensibilités conjuguées. Dans leur traversée inédite, toute en contrastes et en délicatesse, les deux artistes ont consacré leur talent dans divers registres allant du classique à l'improvisation. Le premier a accompagné Juliette Gréco, Anouar Brahem ou Renaud Garcia Fons, le second, le Quatuor Voce ou encore Philippe Catherine. Avec leur disque *Rivages*, ces musiciens atypiques proposent un concert qui sera tout autant, tel un voyage savoureux entre les époques et les styles musicaux.

En partenariat avec le conservatoire André Messager



© Thomas Rahwinmer

VEN.
12
AVR.

20H30

109
GUINGOIS

Préventes 10€ / 8€ / 5€
Sur place 12€ / 10€ / 5€

POP PUNK



© Amélie Vildaer

ADA ODA

Radioux et radical dans la compo, **Ada Oda** allie autant d'énergie rock qui aurait été chauffée au soleil que d'envolées mélodiques dont la variété italienne a le secret. Avec un chant sans fioritures, ultra éffréné et parfois proche du spoken word, Victoria Barracato déploie avec le phrasé propre à l'italien une liberté exaltante, sensible et saisissable pour tout non-initié à la langue de Casanova. Pop punk lo-fi et vintage percutant, grâce à une formule guitares-basse-batterie rugissante et indémodable, le groupe bruxellois arrive en France après une série de dates en Belgique et une tournée en Italie pour y défendre son premier album *Un Amore Debole* et promet d'offrir une performance sans artifice, sincère et d'une efficacité redoutable.

LA YEGROS + CAPTAIN PLANET

Avec un nouvel album attendu en mars 2024, **La Yegros**, reine incontestée de la nu-cumbia, mêle les rythmes traditionnels chamamés originaires de la jungle du nord-est de l'Argentine avec la cumbia colombienne, auxquels elle ajoute sa touche électronique, son énergie communicative et sa voix puissante. Venez danser sur les airs de la tornade argentine comme si vous étiez au cœur de la nuit à Buenos Aires.

En première partie et after, **Captain Planet**, mélange les sonorités des musiques du monde entier. Gumbo mondial au goût de funk psychédélique turc, de boogie brésilien, de reggae ouest-africain, de disco synthé arabe, de latin house et d'un large éventail de sons soul : voici le gumbo funk !



© Lenny

SAM.
13
AVR.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 16€ / 14€ / 5€
Sur place 18€ / 16€ / 5€

LATIN DIGITAL
FOLKLORE

RÉMY + ASHÉO

Rémy est aujourd'hui considéré comme l'une des plus grandes révélations du rap français, connu grâce à ses textes sincères et son univers unique. Depuis son premier album *C'est Rémy*, projet autobiographique certifié disque d'or, il multiplie les apparitions avec notamment Leto, Medine ou encore Oxmo Puccino. Cette année, Rémy revient avec un quatrième album *Camus*, composé de 19 morceaux percutants.

Ashéo, présent dans le paysage du rap depuis 2018 avec des couplets maîtrisés à la perfection et sublimés par des mélodies enivrantes, rappe sa vie, son quotidien et ses aléas, avec un vocabulaire très personnel associé à un univers nocturne, vivant et planant. Il partage la scène avec le DJ Paatch et son frère Mathis aux backs et au saxophone.



© David Delaplace

JEU.
08
FÉV.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 20€ / 16€ / 5€
Sur place 22€ / 18€ / 5€

RAP

CELKILT

Avec **Celkilt**, *Everyday's St-Patrick's day* !

Groupe de celticfolkpunkrock'n'kilt à l'énergie débordante et révélation du Hellfest 2022, chacune de ses prestations scéniques est un moment de fête et de partage survolté. Entre deux escales en Italie, en Russie, au Canada, en Allemagne ou aux États-Unis, Celkilt a su s'imposer comme valeur sûre parmi les ténors du genre.

Largement reconnu comme l'un des meilleurs groupes live de la scène celtique européenne et internationale, le groupe parcourt la planète avec un seul but en tête : transmettre le pouvoir du kilt !



VEN.
22
MAR.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 16€ / 14€ / 5€
Sur place 18€ / 16€ / 5€

ROCK CELTIQUE

SAM.
17
FÉV.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 10€ / 8€ / 5€
Sur place 12€ / 10€ / 5€

REGGAETON

REINA SABA

Étoile musicale brillante, **Reina Saba**, la princesse du reggaeton, style musical des Caraïbes, est de passage à Montluçon pour une soirée latino où danseurs urbains et sbk sont vivement conviés ! Considérée par de nombreux observateurs comme une véritable show woman, Reina Saba a enchaîné les performances en concert devant des foules enthousiastes à travers toute l'Amérique latine, l'Espagne, l'Europe et l'Asie dans des arènes de corrido, des salles combles et sur des plateaux télévisés. Avec les hits *La Flota*, *Bahia tropical* ou encore *Hey arriba* et plus de 600 000 albums vendus édités chez Universal, la réputation de la reine des dancefloors n'est plus à prouver. Si le reggaeton n'a que pour seul objectif de faire danser, vous savez ce qu'il vous reste à faire !



SAM.
30
MAR.

20H30

109
GUINGOIS

Préventes 10€ / 8€ / 5€
Sur place 12€ / 10€ / 5€

HIP HOP

GLAUQUE + ANZU

Sur la carte des musiques actuelles, **Glauque** a marqué le territoire de son identité forte. Ouverte aux expériences électroniques, la formation modifie l'ADN du hip hop et explose les codes de la chanson française. Groupe tout-terrain, collectif hors-catégorie, au-delà de l'euphorie et des prémices captivants d'un premier EP encensé par la critique en 2020, Glauque passe à l'étape suivante avec la sortie de son premier album. Toujours avec cette énergie de l'urgence, la poésie contemporaine de Glauque s'aiguise sur de pénétrants battements électroniques.

Pour **Anzu**, le flow est une arme et sa voix découpe à tour de bras. Entre inspirations trap-metal, dancehall sombre ou explorations pop et mélancoliques, la rappeuse chante une jeunesse qui brûle la vie par les deux bouts.



© hajer-janssens

VEN.
03
MAI

23H

109
GUINGOIS

Préventes 8€ / 6€ / 5€
Sur place 10€ / 8€ / 5€

ELECTRO

SOLONE + LINK + 15GR

[CHAMPS LIBRES VII]

Avec une énergie créatrice virale, rien n'arrête le producteur clermontois **Solone** pour exprimer son art.

Même si le DJ pioche dans les couleurs de la musique électronique uk garage, electronica experimental et downtempo, prévalent les mots d'ordre : accessible, sincère, émouvant, groovy et dansant ! En perpétuelle exploration, **Link** mixe des sons éclectiques de techno, house, funk, soul et ses platines vibrent au rythme des basses hypnotiques originelles de Détroit.

Collectif de musiques électroniques issu du pôle Imago de Clermont-Ferrand, **15Gr** aime créer et mélanger la house music avec le rap.



© Mikael Roschke

SAM.
29
JUN

19H

PLACE
PIQUAND

Gratuit

HIP HOP

SOIRÉE HIP HOP

[#BVL24]



Organisée en plein air dans le cadre de l'événement sportif et culturel #BVL24, une soirée hip hop avec une ou deux têtes d'affiche et un collectif de rappeurs locaux se déroulera en parallèle d'un tournoi de basket 3x3 organisé dans la ville sur le weekend.

Le projet est porté par Charty Genar, jeune montluconnais passionné, qui ambitionne en cette année olympique de mettre en lumière la pratique amateur du basket dans le monde et d'œuvrer pour la construction et la rénovation de terrains avec son association.

Partenariat association Bravel et MJC de Montluçon

FIESTA DU 109

La Fiesta, c'est la clôture de saison du 109 deux jours durant au Guingois. Au programme : activités pour petits et grands, repas convivial en plein air et deux concerts pour les amoureux de découvertes musicales !

THE FLESHTONES

Monstres sacrés du rock, **The Fleshtones** n'ont eu de cesse d'écumer les clubs du monde entier pour faire entendre leur rock garage fiévreux et contagieux. Formés en 1976 dans le Queens à New York, ces fous furieux aux tympanes grillés, trop sourds aux compromis, demeurent des puristes du son à l'heure du tout numérique et perpétuent la ferveur de la guitare fuzz et de l'orgue farfisa. Cultissime.



© Wonder

VEN.
07
JUN

19H30

ROCK GARAGE

CAJÚ

COCKTAIL CRÉOLE

Malgré les océans, les siècles et les peuples qui les séparent, **Cajú** tisse et entremêle les rythmes et les mélodies des musiques créoles, naviguant entre influences réunionnaises et brésiliennes, sans négliger quelques escales à la Havane et dans les Balkans. Ballotté entre compositions et arrangements de répertoires traditionnels, laissez-vous embarquer dans un voyage à la rencontre des musiques du soleil, des volcans et de la nostalgie.



■ Tout le programme sur 109montlucon.com

SAM.
08
JUN

19H30

109
GUINGOIS

Adhérent 109
1 concert gratuit au choix
Pass 2 jours 5€
Non-adhérent
Tarif 1 concert 5€
Pass 2 jours 8€