



PROGRAMME

CONCERTS / RÉSIDENCES
RÉPÉTITIONS / STAGES / ATELIERS

SEPTEMBRE 2024

JANVIER 2025

AGENDA

SEPTEMBRE

VEN. 13 - LES SHERIFF + LE RÉPARATEUR
+ FOXHOLE + DA BASTA
109, Embarcadère

SAM. 21 - BLONDIN
ET LA BANDE DES TERRIENS + LES PEPE LY
109, Guingois

OCTOBRE

SAM. 5 - CLINTON FEARON + DJ RAOOL
109, Embarcadère

SAM. 12 - HEADCHARGER
+ THE MERCURY RIOTS
109, Embarcadère

VEN. 18 - SATELLITES
+ LES ONDES CREUSES
109, Guingois

NOVEMBRE

VEN. 8 - RADIO TUTTI & BARILLA SISTERS
+ DJ PUDDING
109, Embarcadère

VEN. 15 - STEPHEN HULL
+ DAVE HERRERO+ SHERYL YOUNGBLOOD
DANS LE CADRE DU CHICAGO BLUES FESTIVAL
Théâtre Gabrielle Robinne

SAM. 23 - AMOUR NOIR + ABAQUE
+ KARL MARTIJN
DANS LE CADRE DU TEMPS FORT ELECTRO#4
109, Guingois

MAR. 26 - OH YEAH ! OH YEAH !

Théâtre Gabrielle Robinne

VEN. 29 - SOUFFRANCE
+ RCZ + ZEYCO & ASRY
109, Embarcadère

DÉCEMBRE

VEN. 6 - ORANGE BLOSSOM
109, Embarcadère

VEN. 13 - KARL PHILLIPS
109, Guingois

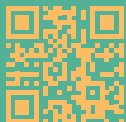
SAM. 14 - TETRA HYDRO K
+ BAKŪ + AMAJEE
109, Embarcadère

MAR. 17 - QUITTER SON CAILLOU
Théâtre Gabrielle Robinne

JANVIER

VEN. 31
MICHEL JONASZ ET JEAN-YVES D'ANGELO
PIANO/VOIX - SAISON 4
Théâtre Gabrielle Robinne

DÉCOUVREZ AUSSI...
À l'intérieur de la plaquette
TOUS LES CONCERTS
& SOIRÉES AMATEURS
Ouverts à tous, gratuits



109, RUE ERNEST MONTUSÉS 03100 MONTLUÇON
Tél. 04 70 05 88 18 | communication@109montlucon.com
109montlucon.com



ACCOMPAGNEMENT

ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

Destiné à des groupes de musiciens amateurs et professionnels, l'accompagnement du 109 peut prendre la forme d'une session d'enregistrement, d'une résidence scénique et/ou d'une aide à la pré-production selon trois formats :

- la séance d'accompagnement (1/2 journée)
- la résidence (1-3 jours)
- l'accompagnement émergence (suivi sur toute l'année)

Informations et inscription - Robin : accompagnement@109montlucon.com

EN RÉSIDENCE

OGMA

Du 21 au 24 oct. - 109, Guingois

DESILES

Du 4 au 7 nov. - 109, Guingois

LES PETITES SESSIONS D'ENREGISTREMENT

Semaines du 21 au 26 octobre et du 9 au 13 décembre 2024



Vous êtes un groupe amateur, vous composez, vous souhaitez enregistrer votre nouveau morceau et découvrir le monde du studio ? Le studio electro ouvre ses portes une fois tous les deux mois pour se transformer en studio d'enregistrement. Sur sélection ici : bit.ly/4eF1PwZ

INITIATION À L'UTILISATION DU STUDIO ELECTRO

Jeu. 26 sept., 28 nov. et 30 janv. 25 de 18h30 à 20h30
109, studios BPM
Gratuit, sur inscription

L'accès au studio electro en autonomie est conditionné par une séance d'initiation avec le chargé d'accompagnement et un technicien du 109. L'objectif est de sensibiliser aux matériels, au bon usage du studio et de prendre connaissance de la charte d'utilisation.

STUDIOS

Le 109 propose trois studios insonorisés et équipés dont un studio electro. Ouverts à la répétition du lundi au dimanche de 10h à minuit.

Gratuité pour les moins de 20 ans
Tarif horaire solo : 3€ - Tarif horaire groupe : 6€
Forfait 10h groupe : 48€ - Forfait 20h groupe : 90€

INFORMATIONS ET RÉSERVATION

regie@109montlucon.com
Tél. 06 24 73 54 02
animation@109montlucon.com
Tél. 07 52 02 34 91
Studios 109, rue du Général Émile Mairal
109montlucon.com

ATELIERS DE PRATIQUE

Des rendez-vous réguliers de pratique sont encadrés par des professionnels pour vous permettre de découvrir un aspect de l'environnement artistique ou structurel du musicien. Ouverts à tous.

Informations et inscription - Robin : accompagnement@109montlucon.com

PRISE DE SON ET BRUITAGE

Jeu. 17 oct. de 18h30 à 20h
109, studios BPM - Gratuit
Découverte de la musique à l'image : explorez la prise de son d'objets et d'ambiance à des fins musicales ou de son à l'image. Ouvert à tous niveaux.

RAMÈNE TES MACHINES ! JAM ET RENCONTRE ÉLECTRONIQUE

Mer. 13 nov. à partir de 19h
109, studios BPM - Gratuit
Le 109 ouvre ses studios de répétition pour un événement convivial électronique : jam, échanges, jeux d'improvisation, écoutes... Chacun est libre de ramener sa ou ses machines préférées. Ouvert à tous les

musiciens de musiques actuelles. Chacun amène à boire et à manger.

INITIATION AU DJING

Sam. 7 déc. de 15h à 18h
109, studios BPM - Gratuit
Apprenez les bases du mixage, la sélection musicale, la création de transitions fluides, la construction d'un set et l'utilisation des équipements DJ. À partir de 10 ans

APÉRO JAM

Mer. 29 janv. à 19h
109, studios BPM - Gratuit
Ouverts aux musiciens de musiques actuelles, toutes esthétiques, tous niveaux.

SOIRÉES AMATEURS

BŒUF ROCK

Ven. 27 sept. et ven. 17 jan. 25 à 21h
109, Guingois - Gratuit
Partenariat Guitartitude

SOIRÉE RAP HORIZONS

Ven. 11 oct. à 19h
109, Embarcadère - Gratuit
Concert de restitution du projet Rap & Beatmaking et présentation de l'album Horizons + open mic animé par Ashéo
Partenariat MJC

SOIRÉE OPEN TOUR

Jeu. 5 déc. à 20h30
109, Guingois - Gratuit
Avec NINE

SOIRÉE GROUPES LOCAUX ROCK METAL

Jeu. 16 jan. à 20h30
109, Guingois - Gratuit
Avec Hvngover + Qamelto + Body Bystander

ZOOM SUR... TEMPS FORT ELECTRO#4

CONFÉRENCE ELECTRO

Mar. 19 nov. à 19h
Par Jean-Pierre Michy et DJ Link
Auditorium du Conservatoire
« Electronic(s), de Détroit à Berlin »
Un voyage transatlantique retraçant l'émergence et les évolutions des nouvelles musiques électroniques des années 80 et 90. Une conférence sonore et visuelle enrichie de nombreuses archives d'artistes locaux et internationaux.
Par Link (DJ et producteur spécialisé en musiques électroniques) et Jean-Pierre Michy (bibliothécaire musical)

CARTE BLANCHE À CEZAR ET LITCHI COCA

Mer. 20 nov. de 18h à 21h - 109, Guingois
Cez4r et Litchi Coca, deux jeunes artistes montluçonnais, prennent possession du Guingois pour vous proposer des petits sets de musique électronique avec d'autres élèves de la classe du conservatoire. Venez soutenir la jeunesse !

SORTIE DE RÉSIDENCE CONSTANT/ROUET

Jeu. 21 nov. à 18h30 - 109, Guingois
Après trois jours sur la scène du Guingois, Romain Constant, formateur certifié Ableton et musicien de Seb Martel, ainsi que Gabriel Rouet, artiste et ancien enseignant du conservatoire de Montluçon, vous présentent le fruit de leur projet de musiques électroniques.

Partenariats Conservatoire André Messager, Théâtre des Îlets, médiathèque Boris Vian

SIESTE MUSICALE ÉLECTRONIQUE ET JAM

Ven. 22 nov. à 18h30 - Théâtre des Îlets
Avec Fourbi et David Damar Chrétien
Laissez-vous bercer par les envoûtantes nappes d'electro-ambient de Fourbi, magnifiées par l'interprétation artistique de David Damar Chrétien. À l'issue de la performance, tous types de machines sont à disposition pour une jam ouverte.

CLUB ELECTRO

Sam. 23 nov. de 10h à 12h
Médiathèque Boris Vian - Gratuit, sur réservation
Découvrez un outil participatif et ludique de sensibilisation aux musiques électroniques. Facile à utiliser, il permet aux débutants de s'initier rapidement à la création musicale, en groupe et sans difficulté.

À partir de 10 ans - Jusqu'à 7 participants

À LA DÉCOUVERTE DES JEUX-VIDÉOS MUSICAUX

Sam. 23 nov. de 14h30 à 17h30
Médiathèque Boris Vian - Gratuit, sur réservation
Cet atelier propose un temps d'expérimentation musical et ludique sur des jeux vidéo.
À partir de 12 ans - Jusqu'à 8 participants

SHOWCASE DJ DANS LES BARS

Sam. 23 nov. à 20h - Cul de Chouette & Perceval
En avant-concert de Amour noir + Abaque + Karl Martijn, mettez-vous dans l'ambiance au son des DJ sets !

AMOUR NOIR + ABAQUE + KARL MARTIJN

Sam. 23 nov. à 23h - 109, Guingois

BILLETTERIE - TARIFS

TARIF RÉDUIT

Adhérents du 109, intermittents du spectacle, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux et personnes à mobilité réduite sur présentation d'un justificatif

TARIF - 26 ANS

5€ pour tous les concerts sur présentation d'une pièce d'identité sur place, chez Cultura Montluçon et sur 109montlucon.com

GRATUITÉ

Pour les enfants de moins de 12 ans (sauf spectacles jeune public)

PASS CULTURE / PASS'RÉGION PASS'JEUNES

Le 109 est partenaire des dispositifs d'accès aux activités culturelles ouverts aux jeunes.

POINTS DE VENTE

109montlucon.com

- Au guichet, le soir du spectacle dans la limite des places disponibles
 - Lieux et sites de vente habituels
- Toute la billetterie du 109 est également disponible chez Cultura Montluçon.

Paieiment : Sur place, les soirs de concert. Par chèque, espèces ou carte bancaire

PROFITEZ + DU 109

ADHÉRER AU 109 EST LA PREMIÈRE FAÇON DE LE SOUTENIR !

- Carte adhérent-e : 10€
- Carte Jeune adhérent-e (moins de 26 ans) : 5€

Profitez de nombreux avantages

Toutes vos places à tarif réduit, envoi du programme à domicile, invitations à des soirées spéciales, accès aux studios de répétition du 109, tarifs préférentiels avec Jazz dans le Bocage et à la Coopérative de Mai.

109montlucon.com

LE 109 AUTREMENT

DEVENEZ BÉNÉVOLES !

Vous souhaitez vivre une belle expérience humaine et intégrer une équipe passionnée ? Au fil de vos envies et des besoins de la structure, le 109 vous associe à l'ensemble de son projet au travers de rencontres, moments de partage et découvertes musicales.

Rejoignez l'équipe des bénévoles

Annie, Catherine, Delphine G., David R., Gaël, Hélène, Jean-Christophe, Claude, Delphine C., David W., David S., Anne, Lucien, Sabah, Séverine, Éliane, Bérengère, Julie B., Jacqueline, Mélanie, Nicole, Corine, Nicolas, Virginie, Charlotte J., Olivier, Marie, Ophélie, Mariella, Hassna

Contact : hjeanney@aol.com

Partenaires institutionnels



Le 109, scène de musiques actuelles, est cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du programme LEADER mis en œuvre par le Groupe d'Action Locale (GAL PETR) Pays de la Vallée de Montluçon et du Cher.

Partenaires culturels et médias



Et aussi

Le Hérisson Social Club, Guitartitude, Espace musical, Tweed Music, direction enfance-jeunesse de la ville de Montluçon, lycée Madame de Staël, lycée Albert Einstein, REP+, rectorat de l'académie de Clermont-Ferrand, SPIP Allier, médiathèque de Montluçon, Canopé 03, PJJ Désertines, Cie Le cRi, Cie Attrape Sourire.

Licences - Guingois 1-PLATESV-R-2022-002828 - Embarcadère 1-PLATESV-R-2022-002838
Licence 2 - PLATESV-R-2022-002829 - Licence 3 - PLATESV-R-2022-002832

double saito

LE 109 DÉMARRE LA SAISON SUR LES CHAPEAUX DE ROUE !

Rendez-vous vendredi 13 septembre à partir de 18h au 109, Embarcadère.

Au programme : restauration en plein air* plancha/frites et quatre concerts de folie !

LES SHERIFF + LE RÉPARATEUR + FOXHOLE + DA BASTA

Personne n'aurait osé rêver d'un retour des **Sheriff**. Pourtant, il est là. Si le son est durci, les riffs restent aussi précis, la rythmique implacable et l'énergie admirable. Les mélodies font mouche et on les chantera assurément sous la douche. Ce come-back des **Sheriff**, c'est une parenthèse hors du temps qui permet de rêver à des concerts enflammés, une jeunesse retrouvée et de monstrueux refrains scandés tous ensemble dans la noirceur d'une fosse en fusion, une bonne humeur contagieuse.



VEN.
13
SEPT.

18H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 10€ / 16€ / 5€
Sur place 20€ / 18€ / 5€

PUNK ROCK

Textes bien écrits, musique ultra-efficace, **Le Réparateur** touche en plein cœur et fait sauter dans tous les sens. Une guitare, une batterie et deux grandes gueules chantent l'amer constat d'une société pantouflarde plus préoccupée par son profit personnel et son apparence que par les vraies valeurs : sexe, drogue et rock'n roll. En quinze ans d'irrévérence et d'indépendance d'esprit authentique, le duo continue de tracer son chemin sans concession aux diktats de la mode et du politiquement correct.

Groupe de punk-garage dont le troisième EP, **Weasorory** est sorti en 2022, le trio auvergnat **Da Basta** enchaîne les concerts depuis 2016 et c'est sur scène qu'il s'exprime le mieux : ça déborde d'énergie, ça rigole et ça démène.

Groupe composé de quatre amis de lycée, **Foxhole**, c'est aujourd'hui deux albums *Semper Fi* et *Jack of Heart* et plus de 150 concerts partout en France. Mélange de post-punk énergique et d'indie rock imprégné d'une finesse mélodique, **FoxHole** incarne un Peter Pan urbain perdu dans une guerre désespérée contre le reste du monde.

*En cas de pluie, la restauration sera assurée à l'intérieur.

BLONDIN ET LA BANDE DES TERRIENS + LES PEPE LY

Chez **Blondin et la bande des terriens**, le rock et la chanson française sont concubins : une association de bienfaiteurs en quelque sorte et bien souvent c'est la bonne humeur qui l'emporte. Le résultat : un univers hybride entre Coluche et Bruce Springsteen, des textes militants, marrants, un brin poétiques, enveloppés dans des sonorités résolument tournées vers le rock.

Chanson punk jazz à fleurs, **Les Pepe Ly** embarquent leur public dans un univers puissant en émotions. De la rencontre de deux têtes entêtantes et têtues, exultent des chansons originales, engagées, féministes, océaniques, animales et sociales.



SAM.
21
SEPT.

20H30

109
GUINGOIS

Préventes
et sur place : 5€

ROCK FESTIF

SAM.
05
OCT.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 16€ / 14€ / 5€
Sur place 18€ / 16€ / 5€

REGGAE



CLINTON FEARON + DJ RAOOL

De sa Jamaïque natale à Seattle, des Gladiators aux Defenders et avec 13 albums en solo, **Clinton Fearon** est de retour en France, pour célébrer la sortie de son 3^{ème} album acoustique *Survival Vibration*. En duo inédit avec le talentueux guitariste Kubix, l'auteur-compositeur, chanteur et musicien continue de livrer un message fort venant du cœur. Avec une musique ciselée et des paroles poétiques, il ouvre le reggae à un public plus large qui aime tout simplement ses belles chansons.

DJ Raool enchaîne des pépites bien chinées sur vinyles strictement. Ses sélections ensoleillées et variées mettront tout le monde d'accord pour échauffer et prolonger cette soirée.

HEADCHARGER + THE MERCURY RIOTS

Avec *Sway*, huitième mandale discographique assénée par le combo normand, **Headcharger** souffle ses vingt bougies de dévotion au gros son et aux riffs surpuissants comme on attise les braises d'un feu prêt à repartir de plus belle. Oscillant entre le stoner rock et le metal le plus heavy, leur musique peut à tout moment basculer dans la fougue du grunge des années 90 ou dans le hardcore le plus rageur. Inimitable !

Groupe de rock percutant originaire de Los Angeles, **The Mercury Riots** envoient du lourd et propulsent à coup sûr leur public dans un rythme captivant empli de groove et de feeling. Mélodique, enivrant, puissant.



SAM.
12
OCT.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 12€ / 10€ / 5€
Sur place 15€ / 12€ / 5€

METAL

VEN.
18
OCT.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 10€ / 8€ / 5€
Sur place 12€ / 10€ / 5€

FOLK ELECTRO
ORIENTAL

SATELLITES + LES ONDES CREUSES



Groupe rayonnant venant tout droit de la scène bouillonnante musicale de Tel-Aviv, **Satellites** construisent leur son sur les sables mouvants du folk turc et du psychédéisme, nés de l'électrification du saz. Inspiré des influences occidentales mariées aux rythmes et structures traditionnelles du Moyen-Orient, le combo israélien confectionne un parfait mélange de grooves éclatants et de mélodies contagieuses.

Dans un fluide homogène sur fond de psychédéisme - library music, movie soundtrack 70' 80' 90', hip hop, new soul, turkish music...-, **Les ondes creuses** se déplacent avec une vitesse indéterminée qui dépend des caractéristiques du milieu de propagation. Le processus est irréversible !

RADIO TUTTI & BARILLA SISTERS + DJ PUDDING

Électron libéré dans la galaxie de la sono mondiale actuelle, **Radio Tutti & Barilla Sisters** se niche dans une rencontre miraculeuse entre artistes passionnés de musiques traditionnelles du Sud de l'Europe et ouverts aux quatre vents des courants musicaux mondialisés. Cette marmite bouillonnante d'ingrédients populaires et d'épices mélangées vous promet un bal sans aucune frontière.

Recette dansante : **DJ pudding** est une spécialité pâtisseries à base d'afro-disco avec de gros morceaux de zouk-chaloupé à l'intérieur, le tout est recouvert d'une sauce « twist-and-shake » avec supplément « chantilly-biguine-electro ».



VEN.
08
NOV.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 12€ / 10€ / 5€
Sur place 15€ / 12€ / 5€

BALËTI MODERNE

CHICAGO BLUES FESTIVAL STEPHEN HULL + DAVE HERRERO + SHERYL YOUNGBLOOD

Stephen Hull, l'un des plus beaux talents de la nouvelle scène blues, suivi par son groupe Experience, fait escale à Montluçon. À tout juste 25 ans, bercé par Albert King, BB King et Elmore James, il essaime un son de guitare doux et émouvant en équilibre avec son chant absolument stellaire.

Pour l'accompagner, **Dave Herrero**, star montante de Chicago, a croisé le fer avec la légende vivante Buddy Guy himself. Sa musique est un savant mélange de balades aux accents folk, de rock et de ce blues puissant. Quant à la batteuse-chanteuse **Sheryl Youngblood**, nul doute qu'elle vous embrassera avec la chaleur d'une vie passée à chanter du gospel, du R&B et du blues.

En partenariat avec le théâtre municipal Gabrielle Robinne



VEN.
15
NOV.

20H30

THÉÂTRE MUNICIPAL
GABRIELLE
ROBINNE

Préventes 14€ / 12€ / 5€
Sur place 16€ / 14€ / 5€

BLUES

AMOUR NOIR + ABAQUE + KARL MARTIJN

Dans le cadre du Temps fort electro#4

Amour Noir, DJ et producteur qui a fait ses preuves sur la scène techno française, recherche les émotions, accroche son public mentalement et physiquement à la basse. Voyage sonore garanti entre corps et esprit, l'affirmation d'un style sombre, puissant et ensorcelant.

Abaque trouve son style dans la techno, la trance et la house et saura vous emmener dans un voyage sonore unique avec un set captivant et percutant.

DJ-compositeur reconnu pour ses sonorités techno minimale, **Karl Martijn** vous fera vibrer par un mélange de lignes de basse profondes et de drums massifs et énergiques.



SAM.
23
NOV.

23H

109
GUINGOIS

Préventes 10€ / 8€ / 5€
Sur place 12€ / 10€ / 5€

ELECTRO

MAR.
26
NOV.

19H

THÉÂTRE MUNICIPAL
GABRIELLE
ROBINNE

Préventes et sur place 12€
adultes et +12 ans,
5€ -12 ans

FANTASY POP



A partir de
6 ans

joyeux et communicatifs !

En partenariat avec le théâtre municipal Gabrielle Robinne - Spectacle jeune public

SOUFFRANCE + RCZ + ZEYCO & ASRY

Retour aux fondements d'un rap réaliste, naturaliste, au flow précis et technique. Dans son dernier album *Eau de source*, **Souffrance** ne vend pas de rêves et remet au goût du jour une musique mélancolique qui décrit sans exagération le quotidien des habitants des périphéries. Son nom d'artiste, il l'a choisi pour représenter la « sous-France ».

Si **RCZ** commence à rapper, c'est presque par hasard. Sa curiosité musicale, marquée par la plume de Dosseh, les mélodies de Keblack et les rythmes de musiques africaines, fait de lui un caméléon.

Rencontre de deux âmes musicales, le duo **Zeyco & Asry** construit son propre univers pop-urbain. Une mixtape à la frontière entre la trap et la pop, sur des compositions originales.



VEN.
29
NOV.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 12€ / 10€ / 5€
Sur place 15€ / 12€ / 5€

RAP

VEN.
06
DÉC.

20H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 20€ / 16€ / 5€
Sur place 24€ / 20€ / 5€

ETHNO-TRIP HOP



© Ernest Siroño Montab

ORANGE BLOSSOM

Un concert d'**Orange Blossom** sonne comme un coup de sirocco, avec des vents chauds venus du monde arabe, des mélodies capiteuses et des bourrasques de décibels à vous en décrocher les tympans. Reparti sur les routes pour la sortie de l'enivrant *Spells From the Drunken Sirens*, quatrième album d'une courte discographie née de transhumances au long cours, le groupe nantais qui tapa autrefois dans l'oreille de Robert Plant promet immanquablement une soirée de transe en furie, nourrie de violonades punk, de basses assourdissantes et de lyrisme oriental.

KARL PHILLIPS

D'emblée, la liberté de ton séduit. **Karl Phillips** déroule son flow percutant autant que pertinent sur des rythmiques acérées et portées par l'énergie du punk. Combinaisons fructueuses entre ska, punk et grime produisent une musique aux reliefs contrastés et variés, de quoi s'étourdir et se laisser porter par une puissance scénique et sonore à toute épreuve. Assurément virtuose, le guitariste déploie un jeu aux accents presque métal qui propulsent le groupe encore davantage dans cette énergie délicieusement explosive, déjà bien installée par la section rythmique.



VEN.
13
DÉC.

20H30

109
GUINGOIS

Préventes 8€ / 6€ / 5€
Sur place 10€ / 8€ / 5€

PUNK SKA RAP

TETRA HYDRO K + BAKÛ + AMAJEE



© Laurin Blanc

Tetra Hydro K, c'est un laboratoire sonore dans lequel deux alchimistes du dub expérimentent les sonorités pour s'inscrire durablement sur la scène electro-dub française. Marquée du sceau de la bass music, leur musique est une véritable alchimie entre sonorités analogiques et acoustiques.

Bakû tisse son univers entre deux réalités. Naviguant entre rêves et cauchemars, l'artiste-productrice façonne un monde qui lui ressemble : profond, éthéré, sombre et à la frontière des genres.

Amajee c'est une création riche ouverte aux variations esthétiques. Compositions et enregistrements d'instruments ethniques s'entremêlent tandis qu'ambiances aériennes s'allient à des basses percutantes et profondes.

SAM.
14
DÉC.

22H30

109
EMBARCADÈRE

Préventes 14€ / 12€ / 5€
Sur place 16€ / 14€ / 5€

DUB

QUITTER SON CAILLOU

Quitter son caillou est une performance documentaire, cinématographique et musicale qui évoque des expériences de départ, d'arrivée ou de voyages intérieurs. Écrivaine-anthropologue, danseur-chorégraphe, chanteuse lyrique, agricultrice et astronaute nous parlent de leur enfance et des événements qui ont marqué leur vie, mais aussi des obstacles qu'ils ont dû franchir pour suivre leurs rêves. Ces récits intimes, livrés à hauteur d'enfant, viennent rencontrer des images et des sons fabriqués sur scène, jusqu'à construire un véritable film en direct ! Tout en poésie, le spectacle nous invite à nous ouvrir aux autres, à la différence, et à faire un pas vers l'inconnu.

En partenariat avec le théâtre municipal Gabrielle Robinne



© Yestir

A partir de
7 ans

MAR.
17
DÉC.

19H

THÉÂTRE MUNICIPAL
GABRIELLE
ROBINNE

Préventes et sur place 12€
adultes et +12 ans,
5€ -12 ans

JEUNE PUBLIC

MICHEL JONASZ JEAN-YVES D'ANGELO PIANO/VOIX - SAISON 4



© Joseph Bayeur

Après le succès de plus de 300 concerts en piano/voix, le chanteur et son génial pianiste Jean-Yves d'Angelo, ont décidé de reprendre la route avec un nouveau tour de chant. Au programme : des extraits de l'album *La Méouge, le Rhône, la Durance* réalisés ensemble il y a quelques mois, mais aussi des pépites rarement jouées piochées dans

le foisonnant répertoire de **Michel Jonasz** et, bien évidemment, les chansons inoubliables qu'on écoute avec toujours autant de bonheur.

En partenariat avec le théâtre municipal Gabrielle Robinne